

Astronomie: Software Regim

Description

Gehört zu: [Bildverarbeitung](#)
Siehe auch: [PixInsight](#), [Fitswork](#)

Die Astro-Software Regim

Was ist Regim?

Regim ist eine kostenlose Software des Entwicklers Andreas Röring.

Regim benötigt die [Java Runtime Umgebung](#) und läuft damit auf Windows, [Linux](#) und MacOS.

Allerdings ist die Benutzeroberfläche nach heutigen Maßstäben recht schlicht.

Auch ist Regim insgesamt recht langsam.

Probleme gibt es auch bei einigen Varianten der Bildformate TIFF und auch FITS.

Download der Software: <https://www.andreasroerig.de/regim/regim.shtml>

Download der Dokumentation: <https://www.andreasroerig.de/content/regim/regim.pdf>

Version: 3.8 (5.1.2019)

Besondere Funktionen von Regim

- Stacking (ähnlich wie [Deep Sky Stacker](#))
- Background Extraktion & Gradienten entfernen (ähnlich wie [PixInsight](#))
- **B-V-Farbkalibrierung** (ähnlich wie [PixInsight](#))

Installation und Aufruf von Regim

xyz

Bekannte Probleme mit Regim

Bildformate TIFF und FITS

Java Heap Space

Links zu Regim

AstroHardy 23.01.2014: [Vorbereitung von FITS-Dateien in Fitswork für Regim](#)

AstroHardy 20.01.2014: [Automatische Farbkalibrierung mit Regim](#) Remove Gradient & B-V-Color Calibration

AstroHardy 19.01.2014: [Farbkalibrierung mit Regim und Gimp](#)

AstroCologne 09.09.2019: [Richtige Farben in Deep-Sky-Bildern](#)

AstroCologne 01.09.2011: [Regim Tutorial Teil 1](#) Stacking

AstroCologne 01.09.2011: [Regim Tutorial Teil 2](#) Fortsetzung des Stacking von Teil 1

Funktionen von Regim

Die wichtigsten Funktionen von Regim sind:

- [Stacking](#)
- Background Extraction / Gradient Removal
- B-V Color Calibration / B-V-Farbkalibrierung
- [Plate Solving](#)

Stacking mit Regim

Regim starten und in der Menüleiste **Preprocessing** anklicken. Dann im Drop-Down-Menü nochmals **Preprocessing** auswählen.

Eingabe für das Stacking sind:

- Light Frames (Format FIT oder RAW,?)
- Dark Frames
- Flat Frames
- **Flat Darks** sagt Regim. [DSS](#) nennt das **Bias Frames**.

Ausgabe beim Stacken ist:

- Ergebnisdatei FIT
- Save as: Ergebnisdatei 16 Bit TIFF

Background Extraction / Gradient Removal mit Regim

Wir haben nun das Stacking bereits durchgeführt und haben also eine sog. **Summendatei**.

Als nächsten Schritt glätten wie den Hintergrund d.h. **Background Extraction** bzw. **Gradient Removal**. Der übernächste Schritt behandelt dann die Farben.

Als Eingabe benötigen wir eine Summendatei, die noch nicht gestretched ist, sich also noch in **linearem** Zustand befindet. Am Besten im Format TIFF.

Dann rufen wir die Funktion Gradient Removal auf indem wir in der Regim-Menüleiste auf **Edit** klicken und dann im Drop-Down-Menü **Remove Gradient** auswählen.

Daraufhin erscheint eine kleine Dialogbox (Titel Remove Gradient) mit den Schaltflächen **Generate**, **Execute** und **Exit**.

Bevor wir auf **Generate** klicken f llen wir die Eingabefelder:

- Number of Samples: z.B. 21
- Blur Radius: z.B. 11
- Background: auto/Manuell

Wenn diese Eingabefelder gef llt sind, können wir auf die Schaltfläche **Generate** klicken. Es werden dann entsprechend den Eingaben Messpunkte für den Hintergrund (Background) gesetzt.

Wenn die Messpunkte für den Hintergrund O.K. sind, können wir auf **Execute** klicken. Das dauert ein klein wenig und am Ende haben wir drei Fenster (Originalbild, Bild nur mit dem Hintergrund, Bild mit dem entfernten Hintergrund). Die Bilder sind noch linear; d.h. zum Betrachten müssen wir den rechten Regler ziehlich weit aufdrehen.

Wir klicken nun auf die Schaltfläche **Exit** (sonst geht's nicht weiter).

Wir können dann die nicht benötigten Fenster schießen und das Ergebnis als 16 Bit TIFF abspeichern.

Da Regim nicht so wahnsinnig stabil läuft, ist das Abspeichern eines solchen Zwischenergebnisses immer sehr zu empfehlen.

Farbkalibrierung mit Regim

Auf der Regim-Menüleiste klicken wir auf **Color** und in dem Dropdown-Menü dann auf **Automatic B-V Color Calibration** oder **Manual B-V Color Calibration**!

Die Idee ist, den Farb-Index (B-V-Index) eines oder mehrerer Sterne im Feld heranzuziehen für die Farbkalibrierung des Bildes.

Bei der **Automatic**-Variante ermittelt Regim zunächst per [Plate Solving](#), welche Sterne im Bild vorhanden sind und kann dann zu den identifizierten Sternen die B-V-Indices aus einem Sternkatalog abrufen.

CATEGORY

1. Astrofotografie
2. Astronomie

POST TAG

1. Farbkalibrierung

Category

1. Astrofotografie
2. Astronomie

Tags

1. Farbkalibrierung